zał. nr 4

**Wytyczne dotyczące działań skierowanych do uczniów, rodziców oraz kadry pedagogicznej po powrocie do szkół i placówek.**

**ZESPÓŁ PRZEDMIOTOWY (ARTYSTYCZNY).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Zadania** | **Nauczyciele odpowiedzialni** |
| 1. | Obserwacja zespołów klasowych i na bieżąco rozwiązywanie problemów (jeśli takie będą istniały). | wszyscy |
| 2. | Stały kontakt z rodzicami poprzez e-dziennik, reagowanie na zgłaszane problemy lub prośby. | wszyscy |
| 3. | Rezygnacja z niezapowiedzianych kartkówek i klasówek. | wszyscy |
| 4. | Ocenianie wkładu pracy i zaangażowania uczniów, zwłaszcza z przedmiotów artystycznych. | plastyka, muzyka, technika |
| 5. | Rezygnacja ze sprawdzania prac i notatek wykonywanych podczas pracy zdalnej. | wszyscy |
| 6. | Objęcie wsparciem osób nieśmiałych i wycofanych (np. nieodpytywanie uczniów ze śpiewu na ocenę). | muzyka |
| 7. | Nagradzanie uczniów oceną za zaangażowanie podczas pracy zdalnej, szczególnie tych najbardziej aktywnych.  | wszyscy |
| 8. | Zachęcanie uczniów do pracy na rzecz wolontariatu szkolnego, który daje możliwość uzyskania dodatnich punktów z zachowania.  | wolontariat |
| 9. | Częste kontakty i rozmowy z uczniami oraz rodzicami. | wszyscy |
| 10. | Podejmowanie działań integrujących poprzez odpowiedni dobór gier, zabaw, książek, muzyki itp. | muzyka, biblioteka, świetlica, WF |
| 11. | Pomoc w nauce i odrabianiu zadań domowych. | świetlica |
| 12. | Wspieranie każdej aktywności, angażowanie do dodatkowych zadań. | wolontariat, świetlica, biblioteka |
| 13. | Mobilizowanie i zachęcanie uczniów do udziału w konkursach. | biblioteka, świetlica, plastyka |
| 14. | Zajęcia relaksacyjne i rytmiczne przy muzyce. | biblioteka, świetlica, muzyka |
| 15. | Odstąpienie od oceny sprawności fizycznej- testy sprawnościowe, sprawdziany umiejętności poszczególnych cech fizycznych. | WF |
| 16. | Skupienie się na rozmowach, na temat zdrowego odżywiania i zdrowego stylu życia, a także dbałości o swoje zdrowie fizyczne po powrocie do nauki stacjonarnej. | WF, świetlica |
| 17. | Zachęcanie uczniów, aby w miarę możliwości do szkoły przyjeżdżali na rowerze, hulajnodze lub przychodzili spacerem. | WF |
| 18. | Podczas lekcji odstępowanie od bardzo ciężkiego wysiłku fizycznego na rzecz gier zespołowych oraz zabaw, które uczniowie bardzo lubią. | WF |
| 19. | Dowartościowywanie uczniów poprzez rozmowę, chwalenie małych sukcesów i postępów. | wszyscy |
| 20. | Docenianie wkładu pracy na miarę możliwości każdego ucznia indywidualnie. | wszyscy |
| 21. | Odejście od oceny za brak stroju, skupienie się na rozmowie- dlaczego warto go nosić i ćwiczyć. | WF |
| 22. | Organizowanie częstych wyjść na świeże powietrze w przypadku sprzyjających warunków atmosferycznych np. zajęcia na placu zabaw, boisku szkolnym. | WF, świetlica |
| 23. | Zamiast standardowego Wf- u wyjście z uczniami np. do parku tematycznego na spacer. | WF |
| 24. | Zajęcia taneczne w formie zabawy. | WF, świetlica, muzyka |
| 25. | Omówienie z uczniami w jaki aktywny sposób mogą spędzić czas wolny poza szkołą. | WF, świetlica |
| 26. | Zachęcanie uczniów do udziału w zajęciach pozalekcyjnych SKS. | WF |
| 27. | Rozpoznanie indywidualnych potrzeb uczniów w zakresie wsparcia psychologiczno-pedagogicznego oraz podjęcie adekwatnych do zdiagnozowanych potrzeb działań. | wszyscy |